



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

SECOLI DI MEZZO

LA POESIA E LA MUSICA GRECA DEL IV SECOLO A.C.

CENTURIES OF TRANSITION

GREEK POETRY AND MUSIC IN THE FOURTH CENTURY BC

10

h. 16-18

Dicembre

CONTESTI AGONALI ATENIESI DAL V AL IV SEC.:
L'ESEMPIO DEI *THARGELIA*

Maria Elena Della Bona (Università del Salento)

LE DEDICHE COREGICHE PER I *THARGELIA*: ALCUNE
OSSERVAZIONI

Giovanni Boffa (Università del Salento)

14

h. 16-18

Gennaio

L'ELEGIA DEI FILOSOFI, TRA SOCRATE E ARISTOTELE

Donato Loscalzo (Università di Perugia)

TRADIZIONE E INNOVAZIONE IN EVENO DI PARO

Anika Nicolosi (Università di Parma)

21

h. 16-18

Gennaio

ARISTONOO DI CORINTO. UN POETA SALVATO DALLA
PIETRA

Luigi Bravi (Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara)

NOMOS PYTHIKOS

Serena Napoleone (Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara)

28

h. 16-18

Gennaio

AGONISTICA MUSICALE NELL'ETÀ DI MEZZO: IL RUOLO DEI
SOVRANI MACEDONI

Alessandra Manieri (Università del Salento)

GLI AGONI ITINERANTI DI ALESSANDRO MAGNO: SPETTACOLI COME
A CORTE

Saulo Delle Donne (Università del Salento)

PRIN 2022 (cod. CUP 20227H5JF2) - Università 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara e Università del Salento
Seminari online - link di collegamento: <https://unisalento.it/prin2022>



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO
L'Ateneo tra i due mari



1506
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DI PAVIA