



Scuola Estiva di Metrica e Ritmica Greca

Urbino 6-10 Settembre 2021

Metrica greca oggi: introduzione ai problemi e casi studio

SCUOLA

LUNEDÌ 6 - 10.00-13.00

LEZIONE: I. *Introduzione all'antica teoria dei metri e dei ritmi.*
II. *Antichi versi greci. La poesia lirica.*

LUNEDÌ 6 - 15.00-18.00

Formazione dei gruppi e consegna del lavoro per la prova finale.

MARTEDÌ 7 - 10.00-13.00

LEZIONE: *La tragedia. Casi studio dai cantica di Eschilo, Sofocle, Euripide.*

MARTEDÌ 7 - 16.00-18.00

CONFERENZA: *Leggere le immagini dell'antichità: contesti e significati.*

Susanna Sarti (Funzionario archeologo presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato).

MERCOLEDÌ 8 - 10.00-13.00

LEZIONE: *La commedia. Casi studio dai canti di Aristofane.*

MERCOLEDÌ 8 - 16.00-18.00

CONFERENZA: *Sulle tracce del ritmo greco antico: un percorso accidentato.*

Joan Silva Barris (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)

GIOVEDÌ 9 - 10.00-13.00

Gruppi di lavoro con tutorato nelle classi.

GIOVEDÌ 9 - 15.00-18.00

PROVA FINALE

TAVOLA ROTONDA

Metrica greca oggi: gli approcci possibili

VENERDÌ 10 - 9.15-13.00

9.15 **Introduzione ai lavori.**

9.30 **Andrea Tessier**, *Böckh e le norme del verso cantato greco.*

10.00 **Anna Maganuco**, *L'ingresso "sonoro" di Filottete (Soph. Phil. 201-218): quale assetto metrico?*

10.20 **Michele Napolitano**, *Di alcuni cantica delle Nuvole e dei loro critici.*

10.50 **Pausa**

11.10 **Consegna Premio B. Gentili, V Edizione**

11.30 **Patrick Finglass**, *Sophoclean Metre and Textual Criticism.*

12.00 **Alessandra Tenore**, *La monodia dell'Alceste: problemi metrici e testuali.*

12.20 **Discussione**

VENERDÌ 10 - 15.30-18.00

15.30 **Maria Chiara Martinelli**, *La versificazione giambica e trocaica: nuovi materiali e prospettive di ricerca. (da confermare)*

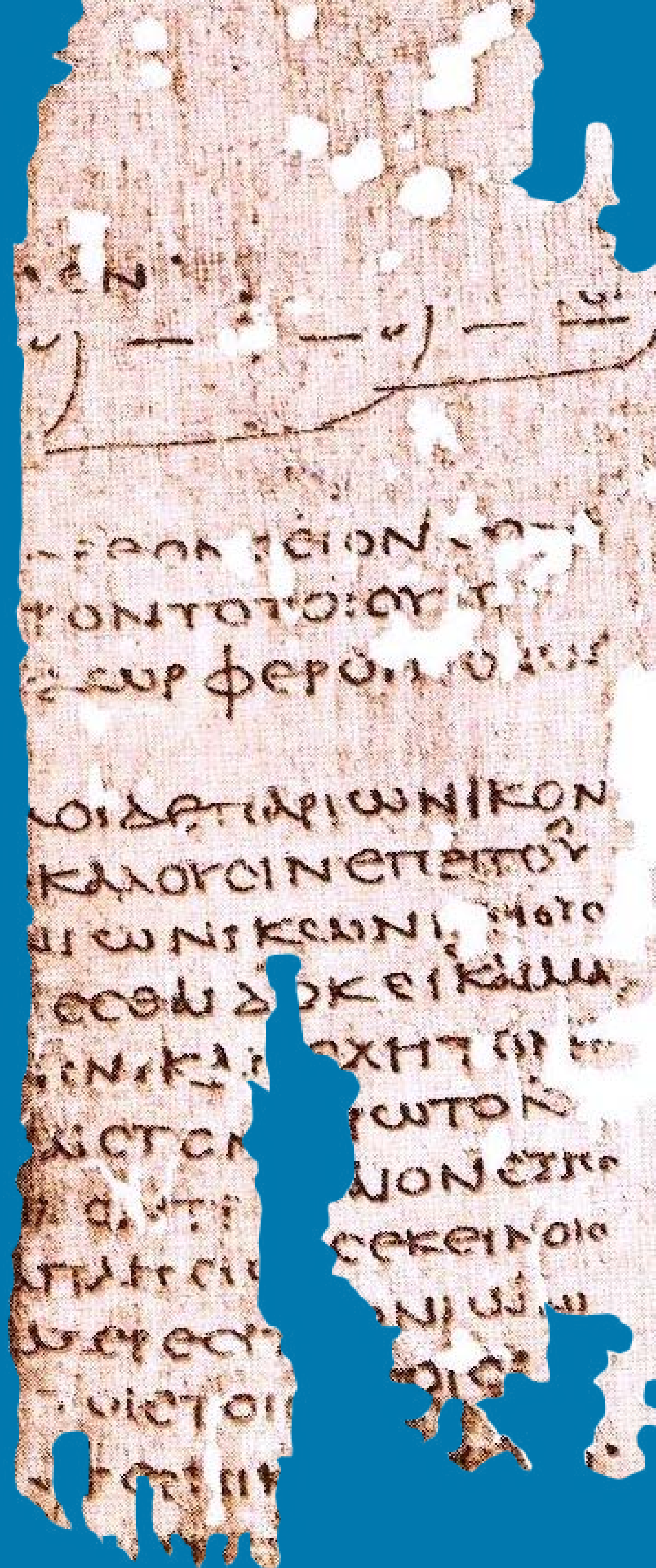
16.00 **Loredana Di Virgilio**, *Alternative colometriche negli Scholia vetera ad Aristofane.*

16.20 **Deborah Ferrante**, *Strofica e drammaturgia: un caso della Pace di Aristofane.*

16.50 **Pausa**

17.10 **E. Christian Kopff**, *Osservazioni sulla colometria manoscritta dei lirici dell'Elettra e Edipo Re di Sofocle.*

17.30 **Discussione e chiusura dei lavori**



Responsabile didattico: Liana Lomiento

Interverranno: Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio"), Maria Grazia Fileni (Università di Urbino Carlo Bo), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo), Giovanna Pace (Università di Salerno)

Il bando e la modulistica sono disponibili al seguente indirizzo web :

www.uniurb.it/corsi/1755994

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria organizzativa:

Dott.ssa Iuna Rossi

Polo Volponi, via Saffi 15, I-61029 Urbino (PU)

Tel. 0722304802

Mail: iuna.rossi@uniurb.it



Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali. Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media.
(DISCUI)
Centro di Ricerca di Ecdotica e Analisi dei Testi Letterari
(C.R.E.A.T.)